

COLLOQUE JEUNES CHERCHEURS - AECSEL-UQAM

UTOPIE/DYSTOPIE

ENTRE IMAGINAIRE
ET RÉALITÉ

*L'UTOPIE, C'EST NE PAS SE SOUMETTRE
AUX CHOSES TELLES QU'ELLES SONT ET
LUTTER POUR CE QU'ELLES DEVRAIENT
ÊTRE.*

CLAUDIO MAGRIS

*L'HISTOIRE MODERNE A MONTRÉ QUE
L'UTOPIE EST MÈRE DE TOUTES LES
DICTATURES.*

JACQUES ATTALI

*DEUX LARMES EMPESTÉES DE GIN LUI
COULÈRENT DE CHAQUE CÔTÉ DU NEZ.
MAIS IL ALLAIT BIEN, TOUT ALLAIT BIEN.
LA LUTTE ÉTAIT TERMINÉE. IL AVAIT
REMPORTÉ LA VICTOIRE SUR LUI-MÊME.
IL AIMAIT BIG BROTHER.*

GEORGE ORWELL



VENDREDI, LE 3 AVRIL 2009
9H30 À 17H

COLLOQUE
UTOPIE/DYSTOPIE
ENTRE IMAGINAIRE ET RÉALITÉ

VENDREDI, LE 3 AVRIL 2009

PROGRAMME

9H15 ACCUEIL

9H30 MOT DE PRÉSENTATION

9H45 **SÉANCE 1 « LA TECHNOLOGIE »**

CHARLES ST-GELAIS (UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI),
«CONTRE-UTOPIE CONTRE UTOPIE. ÉCRITURE ET TEMPS DANS
1984 DE GEORGE ORWELL ET *LA POSSIBILITÉ D'UNE ÎLE* DE
MICHEL HOUELLEBECQ»

HÉLÈNE TAILLEFER (UQAM/UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL),
«L'AVÈNEMENT DE LA SOCIÉTÉ-MACHINE»



PAUSE

11H00 **SÉANCE 2 « MISE EN GARDE »**

MARC GAUDREULT (UQAM), «IMMOBILISME ET SURPOPULATION:
LA MISE EN GARDE D'HARRY HARRISON»

GABRIEL TREMBLAY-GAUDETTE (UQAM), «C'EST POUR VOTRE
BIEN QUE JE TUERAI TROIS MILLIONS DE PERSONNES: COMMENT
OZYMANDIAS COMPTE INSTAURER UNE UTOPIE DANS LE ROMAN
GRAPHIQUE *WATCHMEN*»

DÎNER



13H45 **SÉANCE 3 « LES RÉVOLUTIONS »**

SÉBASTIEN ROLDAN (UQAM/PARIS X-NANTERRE),
«UN VIEUX CYNIQUE MENACE LA JOIE DE VIVRE»

DAVID DESROSIERS (UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL),
«*L'ALGARABIE* DE JORGE SEMPRUN, ENTRE UCHRONIE ET
AUTOBIOGRAPHIE»

PAUSE

15H00 **SÉANCE 4 « L'IMAGE »**

STÉPHANIE BELLEMARE-PAGE (UNIVERSITÉ LAVAL/
PARIS IV-SORBONNE), «DE LA PARATOPIE À LA DYSTOPIE:
LE MONDE SELON GABRIEL D'ANDREÏ MAKINE»

OLIVIER MASSON (UQAM), «L'IDÉE D'UN CORPS AUTRE:
AUTO-PORTRAITS DE DAVID NEBREDA»



16H15 LECTURE UTOPIQUE : « DERNIER ACTE »
D'ÉTIENNE LEPAGE

17H LANCEMENT DES ACTES DU COLLOQUE 2008
BAR LE SAINT-SULPICE (4E ÉTAGE)