

Avec la collaboration de



Université
de Montréal



Faculté des arts et des sciences

Département des littératures
de langue française

figura
CENTRE DE RECHERCHE SUR
LE TEXTE ET L'IMAGINAIRE

Journée d'étude
Penser l'événement?
des signes précurseurs
aux lendemains qui (dé)chantent

Programme

Mercredi 9 mars 2016

Université de Montréal
Département des littératures de langue française
C-8141 (CRILCO)



Accueil
9h00

La monstruosité de l'événement
Présidence : Judith Sribnai (UQAM)

9h30
Jean-François Chassay (UQAM)
« Valparaiso, les avions et l'hyperréalité »

10h00
Claire Le Gall (UBO)
« Figuration posthumaine de l'après : les mutants dans *The Stone Gods* de Jeanette Winterson »

Repas
12h20

Absences et guérison
Présidence : Claire Legendre (Université de Montréal)

14h00
Annie Dulong (CEGEP Édouard-Montpetit)
« Imaginaire de l'absence (2) : horizon de la disparition »

14h30
Carine Capone (Université Paris Ouest)
« Panser l'événement dans la littérature contemporaine »

Pause
10h30

Prophéties et prédictions
Présidence : Andrea Oberhuber (Université de Montréal)

10h50
Bernabé Wesley (Université de Montréal)
« "De ces profondeurs pétillantes que plus rien n'existe" : les prophéties apocalyptiques de Louis-Ferdinand Céline »

11h20
Sophie Ménard (UQAM)
« De la prédiction aux présages des *Événements funestes* (Jean Rolin) »

11h50
Elaine Després (Université de Montréal)
« Événements climatiques extrêmes : du GIEC à la fiction »

Pause
15h00

Platon – poutine
Présidence : Claudia Bouliane (UQAM)

15h20
Philippe St-Germain (CEGEP Ahuntsic)
« Du début à la fin : l'événement fantastique chez Platon »

15h50
Pierre Popovic (Université de Montréal)
« Un événement gastr[ic]onomique québécois : la poutine »

Cocktail
16h30