



Organisée par **Rachel Bouvet**
dans le cadre du groupe de recherche
« L'imaginaire botanique »

Fonds de recherche
Société et culture
Québec

figura
Centre de recherche
sur le texte et l'imaginaire

UQÀM
Département d'études littéraires

 Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada

Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Canada

IMAGINAIRE
IMAGINAIRE
IMAGINAIRE
IMAGINAIRE
IMAGINAIRE

FIGURA

IMAGINAIRE

JOURNÉE
D'ÉTUDE

DS-1520

Pav. J.-A.-Desève, UQAM
320, Ste-Catherine Est

MERCREDI
12 DÉCEMBRE 2018
9 H 30 à 17 H

APPROCHES DU JARDIN



ARTS, HISTOIRE,
TEXTES, JEUX

PROGRAMME

9 h 30

LUCILE BARAULT

« La question des sources :
pour une approche historique
du jardin dans la France de la période
médiévale à la Renaissance »

10 h

ARIEL RONDEAU

« Les jardins du Québec :
arts et histoire »

10 h 30

Pause

11 h

GAËLLE JAN

« *Le caractère de la bruyère* :
une composition florale de Philippe
Delerm »

11 h 30

VICKY LAPLANTE-BOTT

« De l'importance du détail végétal
dans le déploiement de la
dramaturgie de Michel Garneau »

12 h

Repas

14 h

ALIZÉE GOULET

« Cultiver les prémices au jardin :
étude de la dynamique des énigmes
et des révélations dans *Les jardins de
Morgante* »

14 h 30

ROXANE MAIORANA

« Mettre du beurre dans les épinards :
pratiques du jardin dans un monde
dystopique »

15 h

MARIE-PIER LAFONTAINE

« Entre réclusion et salvation, jonction et
disjonction : l'espace
du jardin public comme
générateur de paradoxes dans
le roman *Le jardin clos* »

15 h 30

Pause

16 h

**DAVID
BÉLANGER-PAQUETTE**

« Jardiner en solitaire : les perspectives
communes du jardin privé dans *Deux
passions* de Jean-Pierre Issenhuth »

16 h 30

MEGAN BÉDARD

« Cultiver son jardin virtuel : du
vidéoludique au politique »

