

# **Audrey Larochelle**

audrey.larochelle@umontreal.ca

Étudiante en rédaction de maîtrise en études cinématographiques  
Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques  
Faculté des arts et sciences  
Université de Montréal  
Direction : Dominic Arsenault  
Codirection : Maude Bonenfant (UQÀM)

---

## **Diplômes universitaires**

### **Université de Montréal**

Depuis septembre 2011 Maîtrise en études cinématographiques  
Spécialisation : Nouvelles technologies, sémiologie visuelle

### **Université Libre de Bruxelles**

Septembre 2010 à janvier 2011 Quadrimestre en mobilité étudiante  
Spécialisation : Histoire de l'Art et sémiologie

### **Université de Montréal**

Septembre 2009 à janvier 2011 Majeure en études cinématographiques  
Spécialisation : Cinéma, autres arts et nouvelles technologies

### **Université du Québec à Montréal**

Janvier 2007 à décembre 2009 Mineure en Histoire de l'Art  
Spécialisation : Art contemporain et photographie

## **Formation complémentaire**

### **Université de Montréal**

Automne 2012 Animation 2D

### **Université de Montréal**

Été 2012 Communication scientifique écrite 1

### **Université de Montréal**

Été 2012 Communication scientifique orale 1

## **Communications**

«L'image vidéoludique et la recherche : étudier l'évolution graphique des jeux vidéo». Dans le cadre du cours *Jeu vidéo et cinéma* (JEU1003) donné par Carl Therrien, Université de Montréal, 31 octobre 2012.

«Le cinéma d'animation et les autres arts». Dans le cadre du cours *Le cinéma et les autres arts* (CIN2110) donné par Caroline Martin, Université de Montréal, 24 novembre 2011.

---

## **Expérience professionnelle**

### **Auxiliaire de recherche**

Projet de recherche «Technologies graphiques, esthétique et innovation dans l'industrie du jeu vidéo : une étude historique de la transition 2D-3D dans les années 1990», Université de Montréal, sous la direction de Dominic Arsenault (2012-2013).

### **Auxiliaire d'enseignement**

*Cinéma et les autres arts* (CIN2110), Université de Montréal, sous la responsabilité du chargé de cours Marina Vargau, automne 2012.

*Cinéma et les autres arts* (CIN2110), Université de Montréal, sous la responsabilité du chargé de cours Caroline Martin, automne 2011.

## **Affiliations scientifiques**

Membre du groupe de recherche Homo Ludens, Université du Québec à Montréal

Membre de l'Association canadienne d'études cinématographiques / Film Studies Association of Canada (ACÉC / FSAC)

Membre de la Society for Cinema and Media Studies (SCMS)