

La Bande Vidéo

Centre de création en arts médiatiques

***** English version follows

APPEL DE PROJETS

Exposition // Résidence // Résidence-exposition

Date limite : 20 janvier

La Bande Vidéo invite les artistes œuvrant en arts médiatiques ou ceux qui souhaitent expérimenter avec le médium à soumettre un projet d'exposition, de résidence ou de résidence-exposition. Ces programmes s'adressent à des artistes résidant au Canada et à l'étranger.

La Bande Vidéo est un centre de création et de recherche en arts médiatiques qui participe à l'émergence d'une culture vidéographique contemporaine. Elle offre aux artistes des outils de production et de diffusion, et les encourage à porter une réflexion sur leur travail. Le centre produit et diffuse essentiellement des monobandes expérimentales, des installations vidéo ainsi que des œuvres d'animation image par image. Son Espace d'exposition est la seule galerie à Québec exclusivement dédiée aux arts médiatiques. Sa Médiathèque (mlbv.ca) donne accès gratuitement à près de 350 œuvres produites ou diffusées par l'organisme depuis plus de 30 ans.

Le mandat de La Bande Vidéo se définit ainsi :

- Soutenir la production et la diffusion d'œuvres indépendantes en arts médiatiques;
- Favoriser la recherche et l'expérimentation;
- Créer un lieu de réflexion sur les images vidéo;
- Favoriser l'essor d'un langage vidéographique original et inhérent au médium.

Exposition

La priorité est donnée aux projets d'installations vidéo. Le centre soutient la diffusion d'œuvres indépendantes qui transgressent les règles habituelles de présentation.

L'artiste dont le projet est retenu par le comité de sélection reçoit un cachet d'exposition basé sur les normes CARFAC en plus d'un soutien technique au montage. Aussi, La Bande Vidéo assure un hébergement à l'artiste le soir du vernissage.

Résidence et Résidence-exposition

La Bande Vidéo soutient les recherches artistiques qui contribuent à l'avancement de la discipline.

Dans le cadre de ses programmes de résidence et de résidence-exposition, le centre offre libre accès à ses studios de production et à ses équipements pour une période de deux semaines à un mois en plus d'assurer un support technique. La Bande Vidéo est dotée d'équipements complets en format HD pour la création en arts médiatiques. Notamment, sont disponibles des caméras numériques, du matériel nécessaire au tournage, des espaces de production et des équipements de diffusion.

Voici ce que le centre offre en plus à l'artiste invité.

Résidence :

- Hébergement pour la durée du séjour
- Frais de subsistance et de transport (100\$)

Résidence-exposition :

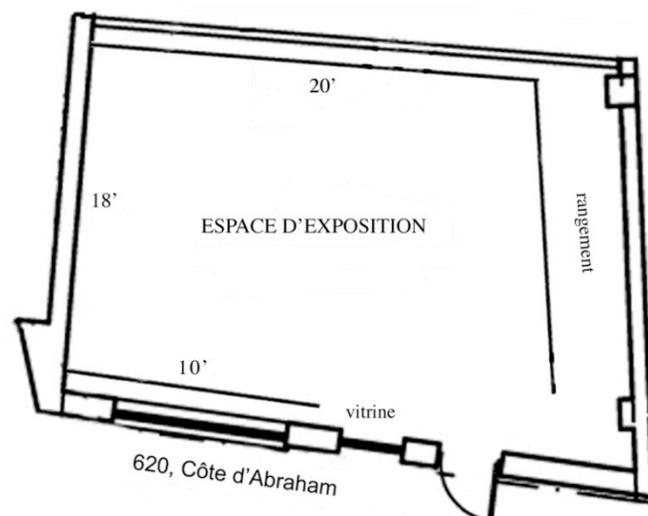
- Hébergement pour la durée du séjour
- Frais de transport (100\$)
- Cachet d'exposition basé sur les normes CARFAC

Dépôt d'un dossier

Chaque dossier doit contenir (dans un fichier .zip) :

- Un fichier pdf avec :
 - description du projet
 - devis technique s'il y a lieu
 - curriculum vitae
 - courte biographie
- 10 à 20 documents visuels du travail récent de l'artiste
 - photos (jpeg, haute résolution)
 - vidéos si il y a lieu (liens Youtube, Vimeo ou autre diffuseur web)
**Vous devez vous assurer que les liens sont fonctionnels et qu'ils demeurent actifs jusqu'en avril.
- tout autre document pertinent

Veuillez mentionner le programme pour lequel vous désirez appliquer (exposition, résidence ou résidence-exposition).



Date limite de réception des dossiers : 20 janvier 2014

Vous pouvez déposer votre dossier par courriel :

info@labandevideo.com
Objet : Dossiers 2014-2015

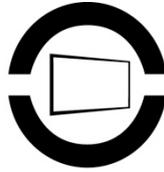
Ou par la poste :

Dossiers 2014-2015
La Bande Vidéo
541, Saint-Vallier Est, B.P. 2
Québec, Québec, G1K 3P9

Les projets retenus seront inscrits à la programmation 2014-2015 de La Bande Vidéo. Suite à l'appel de projets, la programmation annuelle est réalisée par un comité de sélection, formé d'artistes professionnels ainsi que de notre directeur artistique et de notre directeur technique.

Informations :
info@labandevideo.com
418-522-5561





La Bande Vidéo

Centre de création en arts médiatiques

***** English version

CALL FOR PROPOSALS

Exhibition // Production Residency // Exhibition Residency

SUBMISSION DEADLINE : JANUARY 20

La Bande Vidéo is inviting artists working in media arts (or artists seeking to experiment with the video medium) to submit proposals for exhibitions, production residencies or exhibitions residencies. These programs are available to artists working in Canada and abroad.

Founded in 1977, La Bande Vidéo is a media arts center devoted to creation and research. It takes part in the development of a contemporary video culture, offers artists production and dissemination tools, and encourages them to build a reflection on their work. The center produces and exhibits mostly experimental single-channel, installations, and stop-motion animated videos. Its Espace d'exposition is the only gallery exclusively devoted to media arts in Quebec City. Its Médiathèque (mlbv.ca) gives free access to about 350 works produced or disseminated by la Bande Vidéo in the last 30 years.

La Bande Vidéo's mandate is defined as follows:

- Supporting the production and dissemination of independent media arts works;
- Fostering research and experimentation;
- Creating a suitable space for reflection on video images;
- Fostering the emergence of an original videographic language that is intrinsic to the medium.

Exhibition

Priority is given to video installation projects. La Bande Vidéo supports the exhibition of independent works that push beyond conventional standards.

La Bande Vidéo offers exhibition fees in accordance to the CARFAC recommendations. Our center also provides the artist free lodging on the night of the vernissage.

Production residency and Exhibition residency

La Bande Vidéo supports artistic research aimed at moving the discipline forward.

Artists chosen for residencies have free access to the center's production studios and equipment for a two-week to one-month period. La Bande Vidéo provides technical support. A complete array of HD equipment is available: digital cameras, shooting material, accessories, production rooms, and projection equipment.

Our center also provides:

Residency:

- Free lodging for the artists' stay
- Subsistence fees and transportation allocation (100\$)

Exhibition residency:

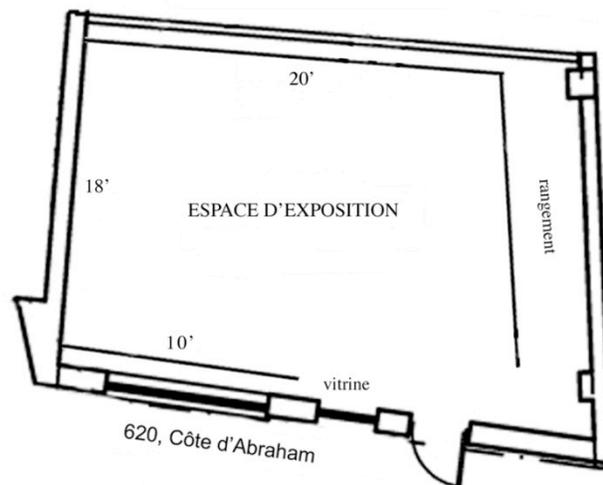
- Free lodging for the artists' stay
- Transportation allocation (100\$)
- Exhibition fees in accordance to the CARFAC recommendations

Submissions

All submissions must include [in .zip file]:

- A pdf file which contains:
 - a project description
 - technical requirements (if applicable)
 - a resume
 - a short biography
- 10 to 20 visual documents of recent work
 - photos (jpeg, high resolution)
 - videos (Youtube, Vimeo or other web provider)
* *Media URLs must be functional and kept online until April.
- any other relevant documentation

Please indicate desired program: exhibition, production residency or exhibition residency.



Deadline: January 20, 2014

To submit your proposal by email:

info@labandevideo.com

E-mail subject: Proposals 2014-2015

Proposals can also be submitted by mail:

Proposals 2014-2015

La Bande Vidéo

541, Saint-Vallier Est, B.P. 2

Québec (QC), G1K 3P9

Projects selected will be included in the 2014-2015 program of La Bande Vidéo. Following the call for proposals, the annual program is made by a selection committee composed of professional artists, our artistic director and our technical director.

Information:

info@labandevideo.com

1-418-522-5561

