

BIENVENUE DANS LES LIMBES:

HORIZON DES ATTENTES ET MANIFESTATIONS LITTÉRAIRES DU TEMPS SUSPENDU

journée d'étude de l'AECSEL

9 AVRIL 2021
(en ligne, sur Zoom)

10h à 11h

Présidence: Maxime Leblond

CONFÉRENCE-DISCUSSION

Antoine Tanguay
fondateur des éditions Alto

Écrits fantômes: Méditer sur le geste d'éditer

11h — 11h10

PAUSE

11h10 à 12h40

Présidence: Jaëlle Marquis-Gobelle

HÉSITER, CONTEMPLER, AMPLIFIER: PIÉTINEMENTS DE L'EXISTENCE OU DU RÉCIT

Noëlie Plé
*Université Libre de Bruxelles –
Université Toulouse Jean-Jaurès*

Le moindre et l'intense: quel mode d'existence pour
l'attente dans *Les Vagues* de Virginia Woolf?

Marc-Antoine Blais
Université du Québec à Montréal

«The days were long and there was nothing to do»:
stagnation dans *Ida: A Novel* de Gertrude Stein

Aglaé Boivin
Université du Québec à Montréal

La dilatation du temps romanesque: bavardage
et pensées dans les romans de Diderot et de Woolf

12h40 — 14h

PAUSE-DÎNER

14h à 14h45

Présidence: Rosemarie Savignac

CONFÉRENCE-DISCUSSION

Nicholas Dawson
écrivain

Pouvoir attendre.
Réflexions autour d'un texte patient

14h45 — 15h00

PAUSE

15h00 à 16h00

Présidence: Nicolas Girouard

QUAND L'ATTENTE S'INSCRIT DANS LE CORPS

Léa Pradel
Université de Strasbourg

Les yeux au large: l'attente de(s) Robinson(s)

Amira Yousra Sadoun
Université Sorbonne Paris Nord (Paris-XIII)

Le Sixième jour d'Andrée Chédid, une odyssée
de l'humain qui s'écrit dans l'attente

Pour plus d'informations: aecsel.wordpress.com

