

# ENCODAGES

Une sélection mensuelle de textes de recherche et de recherche-crédation  
parus dans notre Écosystème Numérique sur le Contemporain.

Novembre 2019

## MUSIQUE SYNTHÉTIQUE



*Stranger Things* et la  
musique comme  
vecteur de rétromanie  
télévisuelle

Louis-Paul Willis



L'art des DJ

Dossier dirigé par  
Stéphane Girard



The Song Machine  
Inside the Hit Factory  
John Seabrook

Fiche rédigée par Marc Kaiser



Epic Sax Game  
Pippin Barr

Fiche rédigée par Gina Cortopassi