

ENCODAGES

Une sélection mensuelle de textes de recherche et de recherche-crédation parus dans notre Écosystème Numérique sur le Contemporain

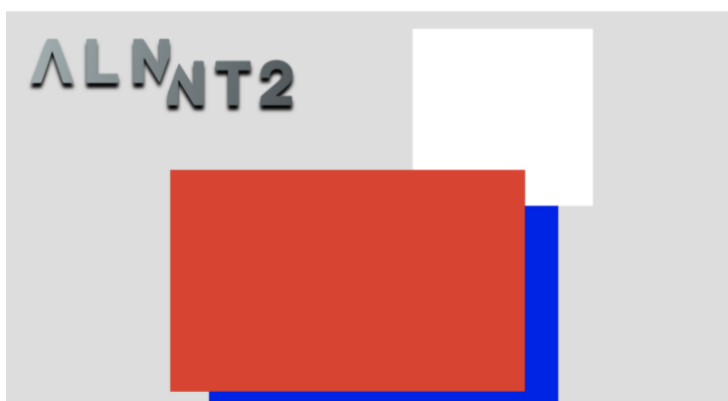
Avril 2021

Il était une fois...



Il était une fois...
*Formes, enjeux et détournement
du conte contemporain*

Marion Gingras-Gagné
et Andrée-Anne Tardy (org.)



Un conte à votre façon
*Une oeuvre de Raimund
et Alfred Schreiber (1997)*

Joël Gauthier



Subversion et éloge de la
méchante dans *Maleficent*
*La femme forte et puissante
comme nouvelle héroïne du conte de Disney*

Marion Gingras-Gagné



Une faim de loup
(tentative d'épuisement d'un conte)

Bertrand Gervais