

ENCODAGES

Une sélection mensuelle de textes de recherche et de recherche-crédation parus dans notre Écosystème Numérique sur le Contemporain.

Imaginaire de la fin



Penser l'Après.
Du sombre au lumineux?
Congrès Boréal 2021

Geneviève Blouin,
Elisabeth Vonarburg,
Su J. Sokol, J.D. Kurtness
et Anaïs Paquin



L'imaginaire de la fin
*Réflexivité du paradigme
terminal*

Christian Guay-Poliquin



La femme de la fin
du monde

«La maladie de la mort» de Duras

Ariane Audet
Eftihia Mihelakis



endings eventually end

Jason Nelson
Davin Heckman

Auteur de la fiche :
Joël Gauthier

Épisode #27 - Imaginaire de la fin | Encodage

À mi-chemin entre les ruines d'Hiroshima et le Ground Zero de New York, Bertrand Gervais explore son rapport à la violence extrême, à l'imaginaire de la fin et la représentation de l'irreprésentable en littérature contemporaine.

