

Encodage

Une sélection mensuelle de textes de recherche et de recherche-création sur l'imaginaire puisant dans l'écosystème numérique sur le contemporain du Centre Figura.

Canular et esthétique du faux...



— Fiche

Bonsai Kitten

  Simon Brousseau

  NT2

— Article

Fabuler et dire vrai : les réalismes et l'histoire des genres narratifs au Moyen âge

  Francis Gingras

  OIC

— Cahier

Les narrations dangereuses. Correspondances sur la création littéraire

  Cassie Bérard
Philippe Charron
Alain Farah

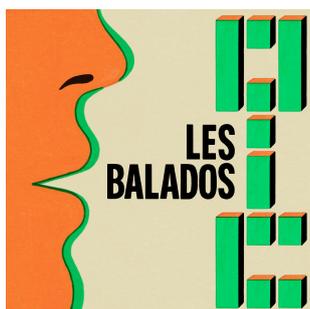
  Quartier F

— Article

«Le vrai est un moment du faux.» L'imposture révélatrice de «Censor» dans son *Véridique Rapport*

  Guillaume Bellehumeur

  Revue Postures



 pisode #38 | Encodage

Canular et esthétique du faux

Avec les communications de Jasmin Cormier, Stéphanie Sauget
et Catherine Lavarenne.